

Serviço Público Federal Universidade Federal do Pará

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação

**EDITAL N.o 12/2024 – PROEG, de 12 de junho de 2024**

**ANEXO I - DETALHAMENTO DO SUBPROJETO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **I - Área de iniciação à docência *(Lista Fechada)*** | | | | |
| *Escolher dentre:* I - Alfabetização; II - Artes; III - Artes Visuais; IV - Biologia; V - Ciências Agrárias; VI - Ciências Naturais; VII - Ciências Sociais; VIII - Computação; IX - Dança; X - Educação Bilíngue de Surdos; XI - Educação do Campo; XII - Educação Especial Inclusiva; XIII - Educação física; XIV - Educação Indígena; XV - Educação Quilombola; XVI - Filosofia; XVII - Física; XVIII - Geografia; XIX - História; XX - Letras Espanhol; XXI - Letras Inglês; XXII - Letras Língua Brasileira de Sinais; XXIII - Letras Português; XXIV - Licenciaturas Interdisciplinares; XXV - Matemática; XXVI - Música; XXVII -Pedagogia; XXVIII - Química; e XXIX - Teatro  Obs. O Subprojeto Interdisciplinar poderá congregar estudantes e docentes de cursos de licenciatura de até 04 (quatro) áreas distintas. | | | | |
| **Curso(s) participante(s) *(Lista Fechada)*** | | | | |
| Nome do curso(área CINE conforme quadro 01 do anexo III do Edital Capes 10/2024) | | | | |
| O Subprojeto se caracteriza completamente como Pibid Equidade ou Pibid Alfabetização nos termos dos 5.1.1 e 5.1.2 do Edital Capes 10/2024?  ( ) Sim ( ) Pibid Equidade ( ) Pibid Alfabetização  ( ) Não | | | | |
| **II - Núcleo (s) (Opções fechadas)/** | | | | |
| Quantidade de Núcleo(s) | | | Quantidade de discentes de ID  *(Preenchimento automático – múltiplo de 24)* | |
| **III - Etapas, modalidades ou temáticas atendidas, nos termos do item 4.5 do Edital Capes 10/2024;** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **IV – Descreva os objetivos específicos do Subprojeto.** | | | | |
|  | | | | |
| **V - Liste as metas a serem alcançadas e seus respectivos indicadores de acompanhamento.** | | | | |
| *(300 caracteres para cada)* | | *(300 caracteres para cada)* | | |
| *Meta 1* | | *Indicador 1* | | |
| *Meta 2* | | *Indicador 2* | | |
| (+) | | (+) | | |
| **VI - a. Municípios/escolas em que pretende desenvolver o subprojecto, descrevendo o contexto social e educacional dos municípios informados no item anterior, explicitando a relação entre a realidade descrita e as atividades propostas. (Lista Fechada)** | | | | |
| Município 1 | Município 2 | | | (+) |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **VII– Detalhe como se dará a inserção dos licenciandos no contexto escolar, considerando as características e dimensões da iniciação à docência previstas na Portaria CAPES 90/2024.** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **VIII - Detalhe a estratégia de comunicação e integração entre os discentes, supervisores e coordenadores de área ao longo do projeto.** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **IX - Contribuições do Subprojeto para o enriquecimento da formação dos licenciandos e para o fortalecimento do(s) curso(s). Descreva ainda de que maneira o subprojeto promoverá a articulação entre a teoria e a prática no processo formativo do licenciando, tanto no que se refere aos conhecimentos pedagógicos e didáticos, quanto aos conhecimentos específicos da área do conhecimento.** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **X - Estratégias a serem adotadas para o trabalho coletivo no planejamento e na realização das atividades (no caso dos subprojetos interdisciplinares, acrescentar descrição detalhada de como será promovida a integração entre as áreas escolhidas);** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **XI - Descreva como se dará o acompanhamento das atividades ao longo da execução do subprojeto e como será feita a avaliação da participação dos licenciandos.** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **XII - Descreva as perspectivas de integração de tecnologias digitais da informação e comunicação ao subprojeto; Detalhando Ações de formação dos participantes em cultura digital e para o uso pedagógico de tecnologias.** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **XIII - Caso o subprojeto seja interdisciplinar, justifique e descreva detalhadamente como será promovida a integração entre as áreas escolhidas;** | | | | |
| *(até 5.000 caracteres)* | | | | |
| **XIV– Detalhe a Articulação do Subprojeto com o(s) PPC(s) do(s) curso(s).** | | | | |
| *até (5.000 caracteres)* | | | | |